

Salzburg, 17. Oktober 2023

Medienmitteilung: „Heute Abend: Lola Blau“ am Schauspielhaus Salzburg

„Im Theater ist was los!“

Premiere am Fr. 27. Oktober 2023

Regie: Benjamin Blaikner

Für eine mitreißende Geschichte über Heimat, Erfolg und die große Liebe schlüpft Daniela Meschtscherjakov in die Rolle der Lola Blau und singt sich gemeinsam mit Pianist Roli Wesp durch die Höhen und Tiefen des Lebens

Lola Blau, Sexsymbol und gefeierte Varieté-Darstellerin, blickt auf ihr Leben zurück. Ohne einen Cent in der Tasche flieht die junge Frau vor dem Nationalsozialismus, verdient sich die Überfahrt nach Amerika mit Gesang und Tanz und beginnt ihre neue Karriere. Lola kämpft sich durch jeden Rückschlag, dabei stets auf der Suche nach der Liebe, die sie in der Heimat zurücklassen musste. Als sie Jahre später wieder nach Wien zurückkehrt, ist alles anders... oder hat sich doch nichts geändert? Georg Kreisler schrieb ein herzerreißendes Musical für eine Schauspielerin, die gemeinsam mit einem Pianisten dem Schicksal des 20. Jahrhunderts ein Gesicht verleiht.

„Heute Abend: Lola Blau“ wird bis 20. Dezember 2023 im Foyer des Schauspielhauses gezeigt. Alle Termine sowie Infos zum Stück finden Sie unter: www.schauspielhaus-salzburg.at.

GEORG KREISLER

Der Dichter und Komponist Georg Kreisler wurde 1922 in Wien geboren und emigrierte 1938 zusammen mit seinen Eltern in die USA. Obwohl Kreisler in den 1950ern nach zurückkehrte, sah er sich selbst nie wirklich als Österreicher. Seine schwarzhumorigen Liedtexte und dem ganz eigenen tiefsinnigen Sprachwitz hat Kreisler den deutschen Sprachraum nachhaltig geprägt. Mit Liedern wie „Tauben vergiften“ oder „Der Tod muss ein Wiener sein“ trat er bis 2001 auf, danach konzentrierte er sich auf seine Tätigkeit als Autor.

Medienkontakt

Martha Fraunhofer
Presse & Marketingassistentin
Telefon +43 662 8085 11
presse@schauspielhaus-salzburg.at

HEUTE ABEND: LOLA BLAU

Georg Kreisler

Premiere: 27. Oktober 2023 | 19:30 | Foyer

LOLA BLAU

Deniela Meschtscherjakov

Regie

Benjamin Blaikner

Piano

Roli Wesp

Licht

Marcel Busá

Dramaturgie

Tabea Baumann

Technische Leitung: René Pointner | Licht & Ton: Marcel Busá (Ltg.), Jakob Bauer, Louisa Brunner, Michael Pucher, Martin Zamazal | Werkstatt & Bühnentechnik: Johannes Öhlböck (Ltg.), Victoria Diaz Varas, Robert Hofrichter, Franz Jell, Daniel Staiger, Florian Wacht | Schneiderei: Monika Heigl (Ltg.), Lili Brit Pfeiffer

Änderungen vorbehalten!