

Salzburg, 4. Dezember 2023

Medienmitteilung: „Arsen und Spitzenhäubchen“ am Schauspielhaus Salzburg

„Einen Teelöffel Arsen, einen halben Teelöffel Strychnin und eine Prise Zyankali...“

Premiere am Sa. 16. Dezember 2023

Regie: Jérôme Junod

Die schwungvolle Neuinszenierung von Kesselrings schwarzhumorigem Komödienklassiker lässt kein Auge trocken!

Abby und Martha Brewster sind die liebenswürdigsten Damen von ganz Brooklyn. Tee für den Nachbarn, Kekse für den Hausarzt und liebevolle Pflege ihres Neffen Teddy, der sich für Theodore Roosevelt hält, füllen ihre friedvollen Tage. Bis ihr zweiter Neffe, der Theaterkritiker Mortimer, eines Tages eine Leiche in der Fensterbank entdeckt und darob ein wenig in Panik gerät. Die Schwestern bleiben ruhig, der Tote ist ihnen bestens bekannt – und soll bald seinen elf Vorgängern in den Keller folgen. Denn Abby und Martha haben ein ganz besonderes Anliegen – einsame ältere Herren finden bei ihnen eine letzte, friedvolle Ruhestätte. Und wenn sie noch nicht abgetreten sind, hilft ein Tropfen Arsen im Holunderwein nach – alles aus Nächstenliebe!

Am selben Abend kreuzt allerdings auch noch Mortimers lang verschollener Bruder Jonathan auf, der als Schwerverbrecher vor der Polizei flieht – Leiche im Kofferraum inklusive... Und so gerät Mortimer zwischen mordenden Tanten, verhaltensauffälligen Brüdern, ahnungslosen Polizisten und seiner Braut Elaine in einen atemberaubenden Strudel an schweißtreibenden und grenzwertigen Situationen, die für beste Unterhaltung sorgen.

„Arsen und Spitzenhäubchen“ wird bis 9. Februar 2024 im Saal des Schauspielhauses gezeigt. Alle Termine sowie Infos zum Stück finden Sie unter:

www.schauspielhaus-salzburg.at.

JOSEPH KESSELRING

Joseph Kesselring, amerikanischer Sohn deutschstämmiger Eltern, feierte mit der Uraufführung von *Arsen und Spitzenhäubchen* 1941 in New York einen sensationellen Erfolg, der durch die Verfilmung von Frank Capra mit Cary Grant und Peter Lorre bis heute anhält. Ursprünglich wurde das Stück als Drama konzipiert, doch Kesselrings Produzenten überzeugten ihn, dass die Geschichte als schwarze Komödie viel besser funktioniert. Das rasende Tempo der Handlung, die Situationskomik, die geschliffenen Pointen und die makabre Absurdität der Vorlage machen das Stück zu einem Meisterwerk der bösen Komödie.

Medienkontakt

Martha Fraunhofer
Presse & Marketingassistenz
Telefon +43 662 8085 11
presse@schauspielhaus-salzburg.at

ARSEN UND SPITZENHÄUBCHEN

Joseph Kesselring

Premiere: 16. Dezember 2023 | 19:00 | Saal

ABBY BREWSTER
MARTHA BREWSTER
MORTIMER BREWSTER
TEDDY BREWSTER
JONATHAN BREWSTER
ELAINE HARPER
DR. EINSTEIN / BROPHY
DR. HARPER / O'HARA / MR. WITHERSPOON
MR. GIBBS / LEUTNANT ROONEY

Susanne Wende
Ulrike Arp
Enrico Riethmüller
Florian Stohr
Pit-Jan Lößer
Theresia Amstler
Felix Krasser
Marcus Marotte
Antony Connor

Regie
Ausstattung
Musik
Licht
Dramaturgie
Regieassistentz

Jérôme Junod
Fabian Lüdicke
David Lipp
Marcel Busá
Tabea Baumann
Luca Pümpel

Technische Leitung: René Pointner | Licht & Ton: Marcel Busá (Ltg.), Jakob Bauer, Louisa Brunner, Michael Pucher, Martin Zamazal | Werkstatt & Bühnentechnik: Johannes Öhlböck (Ltg.), Victoria Diaz Varas, Robert Hofrichter, Franz Jell, Maximilian Maierhofer, Florian Santner, Daniel Staiger, Florian Wacht | Schneiderei: Monika Heigl (Ltg.), Lili Brit Pfeiffer, Valerie Teufl

Änderungen vorbehalten!