

AUSBILDUNG UND AUFNAHMEVERFAHREN

Durch eine vielseitige und praxisnahe Ausbildung werden die Studierenden der Schauspielakademie optimal auf die Abschlussprüfung vor der Paritätischen Prüfungskommission in Wien für den Bühnenberuf vorbereitet, die zum Führen eines staatlichen Diploms berechtigt.

Die Schauspielakademie Salzburg legt größten Wert auf eine umfassende Schulung von Körper, Stimme und Atmung. Neben der Erarbeitung von Rollen und Monologen wird auch Tanz, Bühnenkampf und Improvisation gelehrt. In Intensivworkshops werden Unterrichtsinhalte vertieft und neue berufsrelevante Felder wie die Arbeit vor der Kamera vermittelt.

Die Besonderheit der Akademie liegt in der unmittelbaren Verbundenheit zum Schauspielhaus Salzburg. Die Studierenden sind bereits ab dem zweiten Studienjahr im aufbauenden Spieleinsatz und können so, unterstützt von erfahrenen Ensemblemitgliedern, die im Unterricht erarbeiteten Techniken direkt umsetzen.

Dieser Ansatz macht es möglich, eine hochqualitative Ausbildung an einer privaten Schauspielschule ohne die Erhebung von Studiengebühren anzubieten.

Ein Jahrgang beinhaltet vier bis sechs Studierende, so kann eine individuelle Betreuung gewährleistet werden. Das Ausbildungsjahr beginnt im September, parallel zur Spielsaison des Schauspielhaus Salzburg. Bei Spieleinsätzen in den höheren Jahrgängen beginnen die Proben bereits im August.

Die Aufnahmeprüfungen für das Studienjahr 2024/25 finden in zwei Durchgängen im Mai 2024 statt. Bei Interesse schicken Sie bitte eine aussagekräftige Bewerbung bis spätestens 21. April 2024.

AUFNAHMEKRITERIEN

BewerberInnen sollten zwischen 18 und 25 Jahre alt sein, gute Deutschkenntnisse besitzen und großes Interesse am Theater mitbringen. Teamfähigkeit, Lust, sich auszuprobieren, Freude an Bewegung, sowie ein gerüttelt Maß an Mut sind die besten Voraussetzungen für das Erlernen des Bühnenberufs an der Schauspielakademie Salzburg

Schicken Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung inklusive Lebenslauf, Motivationsschreiben und Foto (Portrait und Ganzkörper) per Mail an akademie@schauspielhaus-salzburg.at oder per Post an:

DIE SCHAUSPIELAKADEMIE, Schauspielhaus Salzburg, Erzabt-Klotz-Strasse 22, 5020

Im Falle einer Einladung sollten zwei bis drei Monologe (darunter ein Klassiker also ein Monolog aus einem Text der älter ist als 1840) vorbereitet werden, sowie ein Lied.

Die TeilnehmerInnen der ersten Aufnahmerunde erhalten nach positiver Prüfung ihrer Bewerbung eine Bestätigung ihrer Zulassung zum Vorsprechen. Die Vorsprechtermine werden den TeilnehmerInnen rechtzeitig mitgeteilt. Die Aufnahmeentscheidung fällt in einer zweiten, allenfalls in einer dritten Runde, zu welchen Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung und wünschen ein herzliches TOI TOI TOI!

Daniela Meschtscherjakov,
Schauspielakademie Salzburg